



URZĄD MIASTA
TARNOWA

Tarnów, dnia 8 września 2026 r.

Fundacja PRO PATRIA SEMPER złożyła w Urzędzie Miasta Tarnowa ofertę na realizację zadania publicznego pn. **„Przygotowanie i prezentacja materiałów multimedialnych towarzyszących okolicznościowej konferencji oraz mini-kampanii popularyzującej postać Jana Tyssowskiego i innych uczestników zrywu niepodległościowego z roku 1846”** do rozpatrzenia w trybie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2025 r. poz. 1338 z późn. zm.) – tryb pozakonkursowy.

Na podstawie art. 19a cyt. wyżej ustawy, ofertę zamieszcza się na okres 7 dni w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Miasta Tarnowa, na tablicy informacyjnej Urzędu Miasta Tarnowa przy ul. Nowej 4 oraz w Serwisie dla organizacji pozarządowych na stronie www.tarnow.pl.

Uwagi do oferty można zgłaszać do dnia 16 września 2026 r. w formie pisemnej: Centrum Dialogu – Idea Tarnów, Urząd Miasta Tarnowa, 33-100 Tarnów, ul. Gumniska 30, pok. 06 lub drogą elektroniczną na adres: ngo@umt.tarnow.pl.

Zał. – Oferta Fundacji PRO PATRIA SEMPER.

Dyrektor
Centrum Dialogu – Idea Tarnów:

Zgoda
wz. Prezydenta Miasta Tarnowa:

URZĄD MIASTA TARNOWA
KANCELARIA GŁÓWNA
W WYDZIALE ORGANIZACYJNYM

Wpł. dn. 31. 08. 2026

URZĄD MIASTA TARNOWA
Znak/Nr
CENTRUM DIALOGU TARNÓW

Wpł. dn. 31. 08. 2026

Nr
Zał. podpis

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Tarnowa
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Fundacja PRO PATRIA SEMPER KRS 000846276 ul. Katedralna 10, 33-100 Tarnów www.fpps.pl kontakt@fpps.pl tel. 692 282 970 Nr konta bankowego: 61 1090 2590 0000 0001 4661 2071
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Dziża, tel. 692282970, dziza@imtarnet.pl lub pdziza@fpps.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Przygotowanie i prezentacja materiałów multimedialnych towarzyszących okolicznościowej konferencji oraz mini-kampanii popularyzującej postać Jana Tyssowskiego i innych uczestników zrywu niepodległościowego z roku 1846		
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	22.09.2026	Data zakończenia 8.12.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	W ramach zadania zrealizowane zostaną 4 miniatury filmowe, w atrakcyjnej, multimedialnej formie ukazujące cztery wybrane postaci uczestników zrywu niepodległościowego z roku 1846, jednego z najważniejszych wydarzeń w historii Tarnowa. Każda z miniatur trwać będzie minimum 4 minuty i prezentować najważniejsze elementy życiorysu danej postaci, ze szczególnym akcentem na jej udział w przygotowaniach do zrywu niepodległościowego z roku 1846 - jedyne w historii trójzaborowego powstania narodowego, i jednocześnie jedyne, które wybuchło i miało toczyć się w zaborze austriackim, a więc także w Tarnowie i ziemi tarnowskiej. Nasze miasto i okolica odegrały zresztą rolę wiodącą w działaniach spiskowych oraz przygotowaniach do ogólnopolskiego powstania. Konsekwencją tego kluczowego znaczenia w planach odzyskania niepodległości i szczególnej w naszym regionie aktywności patriotycznej była też największa skala tragedii, jaka dotknęła miasto i okolicę w wyniku reakcji władz zaborczych, które do krwawego stłumienia mającego się rozpocząć w Tarnowie powstania wykorzystały część oszukanych przez siebie chłopów, nieświadomych jeszcze swojej narodowej tożsamości. Dlatego właśnie największą ilość ofiar tzw. rabacji stanowią Polacy pomordowani w Tarnowie i na ziemi tarnowskiej. Największa ich grupa pochowana jest w zbiorowej Mogile na Cmentarzu Starym. Miniatury podkreślą wielką rolę i znaczenie niepodległościowych działań społeczności naszego miasta w historycznych wydarzeniach sprzed 180 lat.		

Ważnym kontekstem produkcji miniatur, podobnie jak konferencji, podczas której będą mieć swoją premierę, jest właśnie przeżywana w tym roku 180. rocznica dramatycznych wydarzeń. Cel i treść produkcji miniatur oraz mini-kampanii promocyjnej nawiązuje również bezpośrednio do obchodzonego w Tarnowie „Roku Jana Tyssowskiego i innych uczestników zrywu niepodległościowego z roku 1846”.

Zrealizowane miniatury filmowe

- wykorzystane zostaną podczas specjalnej, okolicznościowej konferencji popularnonaukowej. Ich seanse stanowią będą prolog kolejnych referatów/ wystąpień prelegentów konferencji, współorganizowanej z tarnowskim oddziałem Polskiego Towarzystwa Historycznego i Akademią Tarnowską pod patronatem Marszałka Województwa Małopolskiego i Prezydenta Tarnowa
- opublikowane zostaną w dedykowanym kanale YouTube na wolnej licencji i promowane podczas mini-kampanii promocyjnej na Facebooku w miesiącach październik i listopad br.
- na stałe zasila zasoby Lokalpedii – wirtualnej, multimedialnej encyklopedii, przygotowywanej w ramach DziedziczyMY.PL, docelowo głównego serwisu internetowego, opracowywanego przez Fundację. Miniatury będzie można wykorzystać w przyszłości - jako audiowizualne hasła encyklopedyczne, towarzyszące rekordom dotyczącym danych postaci i wydarzeń z historii Tarnowa i regionu - także przy tworzeniu Tarnopedii.

Publiczność konferencji stanowić będzie głównie młodzież tarnowskich szkół. Pierwszymi adresatami wszystkich produkcji oraz towarzyszącej im mini-kampanii promocyjnej są bowiem osoby mieszkające, uczące się i pracujące w Tarnowie.

Ostatecznego wyboru bohaterów miniatur dokona grono najwybitniejszych lokalnych badaczy historii (część z nich będzie też prelegentami konferencji, autorami a także konsultantami scenariuszy i tekstów narracyjnych miniatur), których angażujemy do współpracy. Do sylwetek Jana Tyssowskiego i Marceliego Skałkowskiego, posiadających już swoje kilkuminutowe audiowizualne prezentacje, dołączą na pewno:

Julian M. Goslar – działający w Tarnowie i okolicach, jeden z najaktywniejszych w latach 40 tych polskich spiskowców, obrońca i promotor interesów polskiego ludu, autor słynnej odezwy z 1845 r., uczestnik Wiosny Ludów w Wiedniu, skazany na śmierć i powieszony przez Austriaków w 1852 r.

oraz mjr Leon Czechowski - weteran kilku kolejnych powstań (m.in. Nocy Listopadowej, bitwy o Olszynkę Grochowską, Wiosny Ludów na Węgrzech u boku gen. Bema oraz powstania styczniowego), w 1846 r. wyznaczony na powstańczy komendanta obwodu tarnowskiego. Miał dowodzić akcją wyzwolenia Tarnowa, którą przyspieszył o kilka dni, próbując przeprowadzić w nocy z 18 na 19 lutego 1846, zatrzymany jednak przez podburzonych chłopów z okolic miasta.

Wybór kolejnych dwóch postaci dokonany zostanie spośród grona następujących bohaterów: ks. Józef Leopold Kmietowicz / ks. Jan Chelmecki / ks. Walerian Serwatowski / Józef Kapuściński / Franciszek Wiesiołowski / Franciszek Eliasiewicz / Józef Eisenbach / Antoni Różycki / Wincenty Longchamps de Berier / Konstanty Słotwiński / Karol Rogawski.

Wybór postaci skorelowany zostanie z ostatecznie przyjętym przez organizatorów układem - kształtem konferencji popularnonaukowej zaplanowanej w październiku. Premierowy seans każdej z miniatur poprzedzi każdorazowo dłuższe wystąpienie - referat na temat danej postaci i grupy związanej z nią niepodległościowych spiskowców.

Niezależnie od przebiegu konferencji, zrealizowane miniatury będą – pod koniec października i w listopadzie br., czyli w okresie obchodów lokalnego święta (Dnia Pamięci o Zwycieskim Zrywie Niepodległościowym z roku 1918) a potem Narodowego Święta Niepodległości - podmiotem specjalnie opracowanej, okolicznościowej kampanii promocyjnej w mediach społecznościowych (głównie: YouTube i Facebook) a także na stronach serwisów internetowych popularyzujących historię

Proces produkcji każdej miniatury obejmuje:

- zgromadzenie, wybór i opracowanie ikonografii, związanej z daną postacią (fotografii, ilustracji,

skanów dokumentów, etc.)

- opracowanie scenariusza i tekstu narracyjnego (wraz z konsultacją merytoryczną)
- rejestrację sekwencji lektorskich (narratora)
- wykonanie statycznych sekwencji graficznych i sekwencji animowanych
- synchronizację obrazu i dźwięku oraz kompleksowy montaż miniatury w formacie FULL HD wraz z wyrenderowaniem ostatecznego pliku do emisji i publikacji.

W trakcie przeprowadzenia zadania odpowiednio zapewnione zostaną warunki w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami. Sama konferencja, podczas której przewidziane są premierowe seanse miniatur, zaplanowana została w sali konferencyjnej przystosowanej do obsługi niepełnosprawnych. Wszystkie miniatury natomiast zawierać będą także napisy dla niesłyszących.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Miniatura filmowa o wybranej postaci uczestnika zrywu niepodległościowego w 1846 r. (na wolnej licencji)	4 miniatury filmowe	- premierowe seanse podczas konferencji popularnoaukowej (zaproszenie, dokumentacja fotograficzna) - 4 linki z adresami stron poszczególnych opublikowanych na wolnej licencji miniatur
Mini-kampania promująca cykl miniatur w internecie	Minimum 1000 odwiedzin stron z poszczególnymi miniaturami/ w tym odtworzeń/	- screeny stron z odpowiednimi statystykami

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Główną misją Fundacji Promocji Dziedzictwa Lokalnego PRO PATRIA SEMPER jest odkrywanie lokalnego dziedzictwa historycznego, dokumentowanie i porządkowanie wiedzy z tym związanej oraz integrowanie wspólnoty wokół lokalnej tożsamości, traktowanej jako pierwszorzędna i fundamentalna, niemożliwa do pominięcia składowa tożsamości narodowej. Fundacja jest formalną skórą, którą przybrało po dekadzie niesformalizowanej aktywności Obywatelskie Porozumienie Osób i Organizacji na rzecz Tradycji i Niepodległości – działacze wielu środowisk i grup, inicjatorzy kilku publicznych upamiętnień i cyklicznych uroczystości patriotycznych, m.in. oficjalnego Świąta Miasta „Tarnów - Pierwsze Niepodległe”, organizatorzy Wszechnicy Obywatelskiej i Narodowej mającej na swoim koncie blisko 100 spotkań, corocznego Festiwalu Niepodległości (spotkania, seminaria naukowe, koncerty, wystawy, przegląd filmowy, uroczysta gala z wręczaniem festiwalowych nagród dla weteranów i osób zasłużonych dla krzewienia postaw niepodległościowych w regionie, a także pomysłodawcy i operatorzy wieloletnich kampanii społecznych i programów dokumentacyjno-edukacyjnych, takich jak „Pierwsi Niepodlegli”, czy „Pierwsi Solidarni” a także projektu „Pierwsze Numery” i Wirtualnej Sztafety Pamięci o więźniach pierwszych transportów do KL Auschwitz. W ramach w/w programów i inicjatyw zrealizowaliśmy dotychczas kilka kampanii społecznych i edukacyjnych promujących dziedzictwo historyczne Polski południowo-wschodniej, ponad 50 dokumentalnych filmów krótkometrażowych oraz kilkadziesiąt prezentacji multimedialnych, miniatur i notacji filmowych, ukazujących sylwetki nieznanych lub zapomnianych a wybitnie zasłużonych dla polskiej wolności i niepodległości bohaterów.

Wydaliśmy także kilka publikacji. Przygotowany został m.in. mini-album edukacyjny „Pierwsi Niepodlegli. Pionierskie zrywy niepodległościowe w październiku 1918 r. oraz ich bohaterowie” a także przewodnik turystyczny „Tarnowski Szlak Niepodległości”, kilka map ze szlakami odwołującymi się do wydarzeń i bohaterów lokalnej historii Tarnowa i okolic a także kilka publikacji- zeszytów z materiałami pokonfencyjnymi.

Jesteśmy również strażnikami pamięci o historii tarnowskiego „etapowego” więzienia w czasie niemieckiej okupacji. W ramach tej misji na ścianie więzienia, z naszej inicjatywy, ufundowane zostały dwie kolejne (a trzecia jest w trakcie kwerendy weryfikacyjnej w IPN) tablice przypominające o losach polskich więźniów, w tym transportach do niemieckich obozów koncentracyjnych.

Lokal Fundacji, otwarty jesienią 2020 roku w zabytkowym centrum Tarnowa, stanowi przystań organizacyjną i infrastrukturalną dla wielu grup i organizacji nie dysponujących dotychczas takim zapleczem i stałym miejscem pracy a także przestrzeń do pracy dla osób współtworzących wymienione wyżej i inne projekty dokumentacyjne i internetowe. Lokal został udostępniony przez nas tym grupom i organizacjom nieodpłatnie. Od początku roku 2023 lokal ten stanowi także zaplecze infrastrukturalne dla bieżących działań lokalnego think tanku.

Zgromadzone przez nas merytoryczne, dokumentacyjne i archiwalne zasoby rzeczowe oraz doświadczenia organizacji naprawdę bardzo licznych uroczystości, konferencji i produkcji wydawniczych, czy filmowych zostaną oczywiście wykorzystane podczas realizacji zadania.

Do tego celu wykorzystane zostaną też zasoby kadrowe, których głównymi filarami są:

Piotr Dziża – prezes zarządu Fundacji, pomysłodawca i główny realizator projektu. Dziennikarz (w przeszłości m.in. redaktor naczelny portalu inTARnet.pl oraz Tarnowskiego Miesięcznika Kulturalnego "akcenty"), publicysta historyczny i działacz wielu organizacji pozarządowych. Moderator Wszechnicy Obywatelskiej i Narodowej (od 2010), pomysłodawca i organizator Festiwalu Niepodległości w Tarnowie oraz pomysłodawca i koordynator wielu projektów dokumentacyjno-popularyzacyjnych, członek Konwentu Międzynarodowego Społecznego Komitetu Obchodów 14 czerwca - opracowanie koncepcji, scenariusza działań projektowych i ich wdrożenie, odpowiedzialny za zbiór i selekcję materiałów, opracowania redakcyjne, graficzne, koordynację konsultacji historycznych, opracowanie i całościową produkcję prezentacji filmowej, w tym reżyserię i scenariusz a także ogólny nadzór zarządczy nad projektem.

Trzon zespołu merytorycznego (prelegenci i/lub konsultanci) stanowią:

Wojciech Sypek – wiceprezes Fundacji, historyk i popularyzator historii Tarnowa, pedagog, autor wielu publikacji, z-ca red.nacz. „Rocznika Tarnowskiego” - moderator merytoryczny redakcji, zastępca redaktora naczelnego platformy dziedziczyMY.pl

dr hab. Anna Pachowicz - historyk, profesor Akademii Tarnowskiej, prezes oddziału Polskiego Tow. Historycznego w Tarnowie

dr hab. Konrad Meus, profesor Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, badacz dziejów powstania narodowego 1846

dr Marcin Borys - historyk, zastępca dyrektora Muzeum Okręgowego w Tarnowie

dr Marek Smoła - historyk, regionalista, filatelista, pedagog

Mieczysław Czosnyka - lokalny badacz i popularyzator historii Tarnowa, pedagog, red. nacz „Rocznika Tarnowskiego

dr Krzysztof Kamieński, historyk, regionalista, dyrektor Archiwum Diecezjalnego w Tarnowie

Tomasz Wantuch – regionalista

ks. dr Ryszard Banach – historyk, regionalista

Tomasz Przygoda - historyk, pedagog, regionalista

dr Mateusz Olejnik - historyk, pedagog, regionalista

Stanisław Siekierski - kolekcjoner fotografii, lokalny badacz historii

dr Krzysztof Moskal - teolog, regionalista, autor wielu publikacji i opracowań historycznych o charakterze monograficznym

Obsługę techniczną zadania zapewniają:

Patryk Stępniać - Pater - dyplomowany artysta- plastyk - grafik komputerowy, operator i montażysta filmowy

Michał Głód i Łukasz Madejski – profesjonalni webmasterzy, odpowiedzialni za techniczną infrastrukturę serwisów Fundacji i ich obsługę

Piotr Kopa – dziennikarz, specjalista PR, profesjonalny lektor

Marcin Głodzik - anglista, historyk, pracownik dydaktyczny Akademii Tarnowskiej, prezes Klubu Dyskusyjnego "Nie tylko o historii"

Osoby organizujące wolontariat, które pomogą zorganizować niekomercyjną obsługę kampanii w internecie - 25 h osobogodzin (po 40 zł/h)

Urszula Stolarczyk - członkini zarządu Fundacji, nauczycielka szkoły w Rzuchowej, pasjonatka lokalnej historii, tłumaczka języka angielskiego, redaktorka i korektorka

Marek Cepela – instruktor harcerski 1 Tarnowskiej Drużyny Harcerskiej im. Zawiszy Czarnego (ZHR)

Krystian Gądek - prawnik, wiceprezes stowarzyszenia "Tarnów Pierwsze Niepodległe"

Katarzyna Duraj - dyrektor szkoły katolickiej w Tarnowie, pedagog, historyk

Marcin Głodzik - anglista, historyk, pracownik dydaktyczny Akademii Tarnowskiej, prezes Klubu Dyskusyjnego "Nie tylko o historii"

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Kompleksowa produkcja 4 miniatur filmowych (4 x średnio 1500 zł) – komplet umów o dzieło	6000		
2.	Opracowanie i przeprowadzenie mini-kampanii promocyjnej w mediach społecznościowych – umowa o dzieło	1500		
3.	Pomoc w realizacji niekomercyjnej kampanii promocyjnej w internecie (wolontariat w wymiarze 25h osobogodzin (po 40 zł/h)	1000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8500	7500	1000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU

Piotr Dziża

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 31.08.2026r.

Pro Patria Semper