

Protokół nr 10/2019

z posiedzenia Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Tarnowie, które odbyło się w dniu 20 grudnia 2019 r. w sali nr 8 (parter) Urzędu Miasta Tarnowa przy ul. Goldhammera 3, w godzinach od 14.00 do 15.30.

W posiedzeniu udział wzięło 8 radnych (lista obecności – stanowi załącznik nr ¹ do protokołu).

Ponadto w posiedzeniu uczestniczył (lista zaproszonych gości - załącznik nr ²)

Sekretarz Miasta Tarnowa	- p. Aleksandra Mizera
Dyrektor Wydziału Sportu	- p. Marek Baran
Dyrektor TOSiR	- p. Edward Rusnarczyk
Z-ca Dyrektora TOSiR	- p. Andrzej Wyrobiec

Proponowany porządek obrad:

- 1/ Analiza Zarządzeń Prezydenta (od nru 478/2019).
- 2/ Informacja na temat kosztów bieżącej działalności i starań miasta o pozyskiwanie nowych najemców w Hali Jaskółka
- 3/ Dyskusja i uchwalenie planu kontroli Komisji Rewizyjnej na 2020 rok.
- 4/ Sprawy bieżące i wolne wnioski.
- 5/ Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia.

Posiedzenie otworzył i powitał zebranych Przewodniczący Komisji Rewizyjnej **Pan Dawid Solak**, po czym zaproponował przyjęcie porządku obrad w wersji jw. Porządek został przyjęty jednomyślnie.

Ad.1.

Analiza Zarządzeń Prezydenta (od nru 478/2019).

Komisja zapoznała się z Zarządzeniami Prezydenta Miasta Tarnowa **od nru 478/2019 z dnia 28 października 2019 r. do nru 557/2019 z dnia 16 grudnia 2019 r.**

Sekretarz Miasta **Pani Aleksandra Mizera** przekazała informację na temat zarządzeń dotyczących naboru na stanowiska w Urzędzie Miasta Tarnowa (Wydział Informatyzacji).

Ad.2.

Informacja na temat kosztów bieżącej działalności i starań miasta o pozyskiwanie nowych najemców w Hali Jaskółka.

Przewodniczący **Dawid Solak** poprosił o informacje dotyczące zarządzania nowym obiektem (jaki jest pomysł i strategia, kiedy Hala zacznie zarabiać i czy konieczne będą dopłaty do jej utrzymania).

Dyrektor Tarnowskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji **Pan Edward Rusnarczyk** wyjaśnił, że początkowy okres funkcjonowania Hali jest dość trudny. W listopadzie

¹ Lista obecności radnych.

² Lista gości.

i grudniu br. kwoty przeznaczone na wydatki były nieco wyższe niż zakładano, ze względu na konieczność zakupu wyposażenia. Roczny koszt utrzymania Hali szacuje się na 1,7 mln zł - 1,8 mln zł, a średnie dzienne koszty utrzymania kształtują się na poziomie 4.700 – 4.800 zł (zalicza się do nich m.in. koszty utrzymania pracowników, koszty energii, materiałów, środków czystości itp.). Co do promocji Hali oznajmił, że odbywa się ona głównie dzięki środowisku sportowemu (np. zawody piłki ręcznej były reklamowane w TVP Opole, aktualnie promocja obiektu dotyczy przede wszystkim Turnieju Czterech Narodów, który zostanie rozegrany w Hali w dniach 27-29 grudnia 2019 r.). W budżecie miasta na promocję Hali przeznaczono 175.000 złotych. Dyrektor podał również informacje dotyczące organizacji imprez i poinformował, że tygodniowy kalendarz imprez (z wyjątkiem wakacji) jest zapelniony. Rezerwacje sięgają terminów grudniowych 2020 roku.

Z-ca Dyrektora TOSiR **Pan Andrzej Wyrobiec** dodał, organizacja „pracy” Hali to konieczność wyboru pomiędzy trzema wartościami: sportem (z ekonomicznego punktu widzenia – najmniej dochodowa, jednak trudno sobie wyobrazić jej funkcjonowanie bez organizacji różnorodnych imprez sportowych), zasobnością kieszeni tarnowian oraz koniecznością pogodzenia kwestii technicznych (podłoga sportowa - jest bardzo kosztowna, zarówno pod względem finansowym, jak i czasowym. Jej montaż i demontaż zajmują obecnie około 12-14 godzin). Chlubą Hali są rozgrywki superligi piłki ręcznej.

Podkreślił, że kalendarz sportowy jest ustalany z punktu widzenia „zajętości” Hali. Do rozgrywek piłki ręcznej dokładane są inne zajęcia sportowe lub wynajem prywatny – na przykład dla mieszkańców, którzy chcą zagrać w koszykówkę. Stawki są wówczas wyższe niż dla stowarzyszeń sportowych. Wynajem dla jednego organizatora na cały dzień – na przykład na organizację wydarzenia, które trwa 4 godziny - to przychód 12.800 zł brutto. Do tej kwoty należy dodać dodatkowe koszty wynajmu - sali konferencyjnej czy szatni.

Menedżer Hali wyjaśnił również, że pozostaje w kontakcie z dużymi agencjami koncertowymi, ponieważ Hala jest bardzo dobrym miejscem do organizacji tego typu imprez.

Pan Józef Gancarz zapytał, czy podczas organizacji zajęć sportowych – na przykład dla dzieci i młodzieży – wynajmowana jest cała powierzchnia parkietu. Wyjaśniono, że cennik przewiduje możliwość wynajęcia części boiska.

Przewodniczący Dawid Solak pytał, jakie oczekiwania w zakresie zarządzania Halą ma Prezydent Miasta Tarnowa?

Dyrektor Wydziału Sportu **Pan Marek Baran** wyjaśnił, że precyzyjne wymagania zostały sformułowane już w 2016 roku, ponieważ tego wymagały zgłoszenia wysyłane do Ministra Sportu. Budowa została skierowana do programu przedsięwzięć strategicznych dla polskiego sportu. W związku z tym, ujęto tam zadania, które dotyczyły organizacji przede wszystkim imprez sportowych o zasięgu ponadlokalnym, międzynarodowym, krajowym, z dużym naciskiem na sport osób niepełnosprawnych. Wszędzie w zadaniach pojawiał się również motyw Hali jako widowiskowej. Wniosek był aktualizowany w roku 2017, ponowiony w 2018 i 2019 r. Od marca 2019 r. nie pojawiła się żadna informacja z Ministerstwa na temat tego, jak wniosek został rozstrzygnięty. Dyrektor dodał, że zgłoszenie do programu zawierało szczegółowe informacje dotyczące zadań, które będą realizowane w Hali, a także kosztów i źródeł dochodów.

Dyrektor TOSiR **Pan Edward Rusnarczyk** wyjaśnił, że są uzgodnienia z Prezydentem, iż w trakcie „rozruchu” - czyli w 2020 roku - Hala powinna wykazywać dochód na poziomie minimum 50% swoich kosztów, czyli około 850.000 – 900.000 złotych rocznie.

Pan Piotr Górnikiewicz zapytał o średni koszt wynajmu Hali przez Stowarzyszenie Piłki Ręcznej w dniu meczowym. Dyrektor **Edward Rusnarczyk** odpowiedział, że mecz ligowy trwa około 3,5 - 4 godzin, a przygotowanie Hali zajmuje 10 - 12 godzin. Dzień meczowy wraz z przygotowaniem Hali to koszt około 4.000 – 5.000 złotych.

Pan Józef Gancarz pytał o techniczne przygotowanie Hali przed wydarzeniami sportowymi. **Dyrektor Edward Rusnarczyk** wyjaśnił, że konieczne jest specjalne oświetlenie, nagłośnienie, sprawdzenie urządzeń, z których korzystają sędziowie, montaż zespołu wyjściowego dla zawodników. Dodał, że przygotowanie imprezy – łącznie z rozstawieniem reklam itp. - leży po stronie Stowarzyszenia Piłki Ręcznej i trwa do 12 godzin.

Pan Piotr Górnikiewicz zapytał, czy Hala zarobi na sobie, jeśli nie będzie wykorzystywana - szczególnie w weekendy - na różnego rodzaju koncerty. **Pan Andrzej Wyrobiec** odpowiedział, że nie można organizować zbyt często wydarzeń jednego typu, ponieważ nie będą cieszyły się zainteresowaniem.

Przewodniczący Dawid Solak pytał, jakie straty są ponoszone w związku z korzystaniem z obiektu przez Stowarzyszenie Piłki Ręcznej. **Dyrektor Edward Rusnarczyk** wyjaśnił, że jedna duża impreza powoduje, że Hala zarabia na organizację 3-4 mniejszych wydarzeń, a organizacja kilkudniowych imprez jest bardzo dobrą inwestycją.

Pan Dawid Solak poprosił o przedstawienie kalendarium wydarzeń zaplanowanych na rok 2020. Przypomniał koncert zespołu Scorpions, który kilka lat temu odbył się w Tarnowie. Zapytał, dlaczego tego typu wydarzenia nie są organizowane. **Pan Edward Rusnarczyk** wyjaśnił, że znane zespoły i wykonawcy planują swoje trasy koncertowe z bardzo dużym wyprzedzeniem. Następnie przedstawił wydarzenia, które zaplanowano na rok 2020.

Przewodniczący Dawid Solak pytał, czy prowadzone są rozmowy dotyczące wydarzeń takich jak na przykład wstęp Moscow City Ballet, czy Opery Lwowskiej? **Pan Andrzej Wyrobiec** odpowiedział, że aktualnie prowadzone są rozmowy z dwiema agencjami – organizatorem trasy koncertowej Krzysztofa Cugowskiego i z agencją Prestige. Dodał, że są również prowadzone rozmowy z agencjami, które zajmują się organizacją kabaretów, a także z organizatorami Festiwalu Piosenki Żeglarskiej. **Pan Andrzej Wyrobiec** poinformował, że Hala nie jest odpowiednia do organizacji zajęć wychowania fizycznego, ponieważ jest zbyt kosztowna. Dodał, że prowadzone są rozmowy na temat organizacji Mistrzostw Świata w badmintonie w 2023 roku. Przygotowywana jest również oferta na letnie obozy sportowe i treningowe.

Pan Dawid Solak zapytał o możliwość przeniesienia jednej z miejskich imprez do Hali – np. Festiwalu Talia, który cieszy się bardzo dużym zainteresowaniem, a Teatr ma ograniczone miejsca dla widzów. **Dyrektor Edward Rusnarczyk** wyjaśnił, że w Hali brakuje tzw. techniki sceny, która umożliwiłaby organizowanie tego typu występów. Dodał, że prowadzone są rozmowy zmierzające do pozyskania sponsora strategicznego.

Pan Andrzej Wyrobiec wyjaśnił, że prowadzi rozmowy z impresariatem: Teatru Bagatela w Krakowie, Opery Krakowskiej i Filharmonii. Gdyby Hala posiadała technikę estradową pozwoliłoby to na współpracę z tymi podmiotami i stałaby się jedną z najbardziej nowoczesnych hal w kraju. Dodał, że w tym zakresie są prowadzone rozmowy z konstruktorami.

Dyrektor Edward Rusnarczyk wyjaśnił, że osoby, które korzystają z boiska w Hali, mają również do dyspozycji szatnię. Poinformował, że instalacja bramek wejściowych pozwoli na organizację imprez wysokiego ryzyka (informacje uzyskane po konsultacji z Policją). Jest to jednak bardzo skomplikowane i kosztowne przedsięwzięcie - szacunkowy koszt to 270.000 złotych. Dodatkowo, niezbędny jest zakup ok. tysiąca krzeseł.

Ponieważ więcej głosów w dyskusji nie było, podziękowano gościom za udział w spotkaniu i złożone wyjaśnienia.

Ad.3.

Dyskusja i uchwalenie planu kontroli Komisji Rewizyjnej na 2020 rok.

Po dyskusji ustalono plan na 2020 r. w wersji jak poniżej.

Termin kontroli	Jednostka kontrolowana	Tematyka kontroli	Rodzaj kontroli
Luty	Urząd Miasta Tarnowa	Polityka kadrowa Urzędu Miasta Tarnowa w zakresie rozwoju zawodowego pracowników i systemu motywacyjnego (2018-2019).	Kontrola problemowa
Marzec	Urząd Miasta Tarnowa Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne Sp. z o.o.	Funkcjonowanie publicznej komunikacji zbiorowej w latach 2018 – 2019.	Kontrola problemowa
Wrzesień	Urząd Miasta Tarnowa	Funkcjonowanie placówek opiekuńczo – wychowawczych w Gminie Miasta Tarnowa w 2019 r.	Kontrola problemowa
Październik	Pałac Młodzieży w Tarnowie	Funkcjonowanie Młodzieżowej Rady Miejskiej w Tarnowie w strukturach Pałacu Młodzieży za lata 2016 – 2018.	Kontrola problemowa
Listopad	Urząd Miasta Tarnowa	Jakość procesu konsultacji społecznych w Urzędzie Miasta Tarnowa w 2019 r.	Kontrola problemowa

Powyższy plan kontroli został przyjęty jednomyślnie (za przyjęciem planu głosowało 5 radnych, nikt nie był przeciw i nie wstrzymał się od głosu).

Ponadto Komisja ustaliła terminy posiedzeń na pierwsze czwartki miesiąca (z wyjątkiem stycznia 2020 roku) o godz.14.00.

Ad 4.

Sprawy bieżące i wolne wnioski.

W dalszej części Komisja zapoznał się z:

- 1/ odpowiedzią Prezydenta na wystąpienie pokontrolne dotyczące kontroli problemowej w zakresie przeciwdziałania bezdomności zwierząt, ze szczególnym uwzględnieniem zaleceń NIK (załącznik nr ³);
- 2/ informacją na temat udzielonych ulg podatkowych w III kwartale 2019 r. (załącznik nr ⁴);
- 3/ odpowiedzią na wystąpienie pokontrolne po kontroli stanu budynku PP Nr 8 (załącznik nr ⁵);

³ Odpowiedź Prezydenta na wystąpienie pokontrolne dotyczące kontroli problemowej w zakresie przeciwdziałania bezdomności zwierząt, ze szczególnym uwzględnieniem zaleceń NIK.

⁴ Informacja na temat udzielonych ulg podatkowych w III kwartale 2019 r.

⁵ Odpowiedź na wystąpienie pokontrolne po kontroli stanu budynku PP Nr 8.

4/ kserokopiami protokołów z kontroli przeprowadzonymi przez Wydział Audytu i Kontroli Urzędu Miasta Tarnowa w: Policealnej Szkole Medycznej „Cosinus”, Zaocznej Policealnej Szkole dla dorosłych „Cosinus plus”, Zaocznym Liceum Ogólnokształcącym dla dorosłych „Cosinus plus”, Tarnowskim Centrum Informacji, Specjalistycznym Szpitalu im. E. Szczeklika, Teatrze im. L.Solskiego, Centrum Edukacyjnym „Libertia”, Prywatnej Policealnej Szkole „Libertia”, Niepublicznej Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej „Centrum Wspierania Rozwoju” (załączniki nr ⁶).

Ad 5.

Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia.

Na koniec Komisja jednomyślnie przyjęła protokół z posiedzenia, które odbyło się w dniu 30 października 2019 r.

Na tym – po wyczerpaniu porządku obrad – Przewodniczący zamknął posiedzenie.

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej

Dawid Solak

Protokół sporządziła:
Renata Stasik

⁶ Kserokopie protokołów z kontroli przeprowadzonych przez WAK UMT